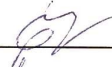




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение-
лицей №32 г. Белгорода

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО Боброва В.Ю.  Протокол № <u>1</u> от « 28 » <u>08</u> 2014г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора МБОУ- лицей №32 г. Белгорода Павлова С.В.  « 28 » <u>08</u> 2014г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ – лицей №32 г. Белгорода Перестенко Н.В.  Приказ № <u>603</u> от « 28 » <u>08</u> 2014г.</p>
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному курсу

«Православная культура»

(10-11 классы)

Уровень среднего общего образования

Количество часов -68

Уровень программы базовый

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по православной культуре разработана для обучения в 10-11 классах МБОУ – лицей №32 на основе авторской «Программы учебного предмета «Православная культура» для средних общеобразовательных школ, гимназий и лицеев / В.Д. Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006».

Основной **целью** изучения материалов УМК «Православная культура 10-11 классы» - является формирование устойчивой нравственной позиции учащихся, воспитание духовной зрелости для правильного понимания ими жизни современного общества, готовности молодых людей к построению дружеских, семейных и других взаимоотношений на основе сформированных при изучении курса «Православная культура» нравственных позиций.

В процессе изучения предмета «Православная культура» в 10-11 классе реализуются следующие **задачи**:

- ознакомление с духовно-мировоззренческими основами культуры;
- ознакомление с православным образом жизни;
- изучение художественной культуры православия;
- изучение православной иконографии;
- ознакомление с философией и организацией жизни монашества;
- изучение понятия святости;
- формирование культуры общения на основе уважения к внутреннему миру каждого человека в традициях православной культуры Отечества;
- воспитание патриотизма и потребности творческого участия в сохранении и созидании отечественной культуры;
- выработка этических принципов, определяющих качество межличностных отношений на основе традиций православной культуры Отечества;
- духовно-нравственное воспитание через приобщение к традиционным ценностям русской культуры;
- формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории.

Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне. Программа включает все темы, предусмотренные региональным компонентом образовательного стандарта основного общего образования по православной культуре и авторской программой учебного курса.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса для средней школы. В состав УМК входит:

- Экспериментальное учебное пособие « Православная культура 10-11 классы» В.Д. Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006 .
Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура 10-11 классы».

- Руководство по поурочному планированию материала при организации изучения предмета «Православная культура» в 10—11 классах / Т.В. Рыжова. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 174 с.: илл. ISBN 5 — 903101 — 10 — 0.

- Мультимедийное приложение к руководству по поурочному планированию «Православная культура 10—11 классы» [Электронный ресурс]. — Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (680 Мб). — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.

- Мультимедийное приложение к методическим рекомендациям «Православная культура 10-11 классы» [Электронный ресурс]. — Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (680 Мб). — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.

- Методические рекомендации по организации личностно-ориентированного обучения на основе применения информационных технологий учебно-методических комплексов для средней школы «Православная культура» / Т.В. Рыжова. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 152 с.: цвет. илл. ISBN 5 — 903101 — 07 — 0

В 10 -11 классах программа рассчитана на 68 часов учебного времени.
10 класс – 34 часа (1 час в неделю), 11 класс – 34 часа (1 час в неделю).
В 10 классах количество часов для проведения диагностического тестирования 2 часа, защита рефератов 2 час, итоговый контрольный урок 1 час.
В 11 классах количество часов для проведения диагностического тестирования 2 часа, защита рефератов 2 час, итоговый контрольный урок 1 час.

Преобладающей формой текущего контроля выступает письменный (тестовые, самостоятельные работы) и устный опрос (собеседование).

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения православной культуры учащийся 10 класса

должен:

- 1) продемонстрировать освоение состава всех содержательных линий на уровне, обусловленном возрастными возможностями учащегося старшего возраста и с опорой на знания по другим учебным дисциплинам, полученные в старшей школе.
- 2) **знать/ понимать:**
 - * воспитательное значение святоотеческой литературы;
 - * православные праздники;
 - * сонмы святых Русской Православной Церкви;
 - * символический мир и чудотворность православной иконы;
 - * типы прямых и символических иконографических изображений Иисуса Христа;
 - * основные православные иконографические типы изображения Богородицы;
 - * устав монашеской жизни;
 - * известные русские монастыри и их просветительскую деятельность;
 - * православную картину мира;
 - * письменную культуру православия;
 - * православные праздники и традиции;
- 3) **уметь:**
 - * сопоставлять аскетизм и отшельничество;
 - * объяснять понятие святости в русской православной культуре и определение святых людей;
 - * выделять общие и отличительные признаки типов устройства монашеской жизни;
 - * объяснять символизм композиции, художественные приемы и идейный смысл «Троицы» Андрея Рублева.
 - * объяснить смысл таинств и обрядов православной церкви.

В результате изучения православной культуры выпускник старшей (полной средней) школы должен:

- 4) продемонстрировать освоение состава всех содержательных линий на уровне, обусловленном возрастными возможностями учащегося старшего возраста и с опорой на знания по другим учебным дисциплинам, полученные в старшей школе.
- 5) **знать/ понимать:**
 - * воспитательное значение святоотеческой литературы;
 - * православные праздники;
 - * сонмы святых Русской Православной Церкви;
 - * православную картину мира;
 - * историю православной церкви и о ее миссионерской деятельности;
 - * письменную культуру православия;
 - * православные праздники и традиции;
- 6) **уметь:**

- * объяснять понятие святости в русской православной культуре и определение святых людей;
- * сопоставлять и объяснять учения других религий;
- * противостоять религиозным деструктивным сектам;
- * объяснить смысл таинств и обрядов православной церкви.

Содержание программы учебного предмета 10кл.

ГЛАВА 10 «СВЯТОСТЬ ЗЕМЛИ РУССКОЙ».

Параграф 10.1. «Понятие святости в русской православной культуре».

Идеал святости как высший моральный идеал русского человека, воплощающий непреходящие духовные ценности. Понятие святости Руси на уровнях внутренних убеждений русского человека и их внешних проявлений Восприятие красоты как святости и ее отражение в русской православной культуре. Почитание на Руси Иисуса Христа, Богородицы и православных святых. Почитание святых икон. Старчество и его значение для духовной и нравственной жизни русского человека и общества. Оптинские старцы.

Параграф 10.2. «Древнерусская и русская литература об установл духовных устоев на Руси».

Отражение кирилло-мефодиевской традиции восприятия христианства как Благодати, дарованной Иисусом Христом, в «Слове о Законе и Благодати митрополита Илариона и книгах Климента Смолятича. Воспитательная поучительная литература Древней Руси и отражение в ней норм христианской морали и нравственности. «Легенда о граде Китеже» как отражение поиска русским (человеком смысла бытия Руси и поиска рая на Земле. Воспитательное значение святоотеческой литературы. Духовное завещание преподобного Серафима Вырицкого как отражения православного миропонимания и философии отношения православных русских людей к поиску смысла жизни. Домострой. Православные традиции в творчестве великих русских писателей: А. С. Пушкин* Н. В. Гоголя, Ф. М. Достоевского. Православные традиции в русской поэзии: Псалтирь в русской поэзии.

Параграф 10.3. «Православные праздники».

Пасха — главный праздник христианства. Традиция празднования Пасхи. Дванадцатые праздники. Переходящие и непереходящие праздники. Великие праздники. Престольные праздники. Радоница. Праздник Казанской иконы Божией Матери и государственный праздник Дня народного единства. Именины - главный личный праздник православного человека.

Параграф 10.4. «Русские святые».

Определение святых людей по канонам Христианской и Русской Православной Церквей. Сонмы святых Русской Православной Церкви: святые и, святые апостолы, равноапостольные святые, святые мученики, святые стратотерпцы, исповедники, святые благоверные князья, святители, преподобные, праведные, юродивые Христа ради, новомученики и исповедники российские, и подвиги во имя укрепления на Руси православной веры наиболее почитаемых в России святых из каждого сонма. Илия Муромец — историческая личность и единственный святой русского эпоса.

ПАВА 11 «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА».

Параграф 11.1. «Символический мир и чудотворность православной».

Иконографические каноны Русской Православной Церкви. Символизм православной иконы: цвет, нимбы, лучи, звезды, обратная перспектива, круг, спираль. Каноны изображения на православной иконе земли, неба, архитектуры, прошлой земной жизни и настоящего бытия православных святых, Чудотворность православной иконы, мироточение православных икон, отображение изображений чудотворных икон на стеклах киотов. Чудеса, совершенные самыми почитаемыми чудотворными иконами на Руси: Владимирской иконой Божией Матери, Казанской иконой Божией Матери, Чудотворная икона Богородицы «Споручница грешных».

Главный духовный центр Российского государства — Троице-Сергиева лавра: история основания, расцвета, участие в гражданской и государственной судьбе России. История и значение монастырей Московской Руси — Спасо- Андроникова, Свято-Данилова, Новодевичьего, Донского, Симонова. Монастыри Северной Фиваиды — Кирилло-Белозерский, Валаамский, Соловецкий, Ферапонтов, Псково-Печерский, история основания и место в русской истории.

Содержание программы учебного предмета 1кл.

ГЛАВА 13 «ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ И СЛУЖЕНИЯ ОТЕЧЕСТВУ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ».

Параграф 13.1. «История Русской Православной Церкви от Крещения Руси о 917 года».

Православная Церковь в X-XIII вв.: Киевская митрополия, содействие Православной Церкви укреплению и развитию государственной власти Киевской Руси и сплочению вокруг Киева отдельных княжеств, создание церковного правления, образование епархий, укрепление материальной базы Церкви до татаро-монгольского нашествия, роль Русской Православной Церкви в сохранении православия на Руси как единственной возможности сохранения единства Русского государства во время татаро-монгольского ига, значение советов митрополита Кирилла для принятия судьбоносного для сбережения государственности Руси решения о сохранении православной веры и покорения Орде князем Александром Невским, судебная власть и Русская Православная Церковь, Православная Церковь как важнейший институт социальной защиты населения. Просветительская деятельность Русской Православной Церкви.

Русская Православная Церковь в период становления централизованного Московского государства (XIV-XVI вв.): Русская Православная Церковь — единственный организатор раздробленных княжеств после опустошения Ордой киевской Руси, союзы Митрополита Петра с князем московским Иваном Даниловичем и митрополита Феогноста с князем московским Иваном Красным как основа укрепления сильной централизованной власти Московского государства, митрополит Алексей — наставник князя Дмитрия Донского, роль митрополита Алексея в усмирении и примирении враждующих с Москвой князей, в отстаивании самостоятельности Москвы от Орды, роль митрополита Алексея и Преподобного Сергия Радонежского в установлении духовного единства на Руси и сплочении патриотических сил вокруг Москвы накануне Куликовской битвы, новые отношения между Русской Православной Церковью и Московским государством — непосредственное участие великого князя в вопросах внутреннего управления митрополией, княжеская грамота, Флорентийская уния, падение Византии и независимость Русской Церкви от Константинопольского Патриарха, Москва-Третий Рим, расцвет русской святости, помазание на царство первого русского царя Ивана Грозного, Стоглавый Собор, влияние Митрополита Московского Макария на царя Ивана Грозного — причина расцвета просвещения, храмостроительства и расцвета святости на Руси, установление Патриаршества на Руси — первый русский Патриарх Иов.

Русская Православная Церковь в XVII в.: Смутное время и потрясение на Руси всех устоев русского духовного бытия, инициатива всенародного покаяния перед Богом, развернутая Патриархом Гермогеном, значение этой инициативы для всенародного патриотического порыва, призыв Патриарха Гермогена и Троице-Сергиевой лавры о создании народного ополчения, подхваченный Мининым и Пожарским, миссия Русской Православной Церкви по объединению всех слоев русского общества против литово-польских войск и по управлению страной в период Смуты, решающее мнение Церкви при выборе новым царем Михаила Романова, митрополит Филарет, Новое Уложение, Монастырский приказ, царь Алексей Михайлович и Патриарх Никон, церковный раскол, старообрядчество и причины его появления, протопоп Аввакум. Церковная реформа в России, Церковный Собор 1682 года.

Русская Православная Церковь в XVIII в.: отмена патриаршества на Руси Петром I, «Духовный регламент» 1721 г., создание Святейшего Синода и начало синоидального периода Русской Православной Церкви, политика секуляризации, возрождение древней монастырской традиции старчества, теория естественного права, влияние митрополита Платона на Павла I, повышение роли Церкви в государственной и общественной жизни России, правила единоверия, закон о русском императоре как главе Церкви.

Русская Православная Церковь в XIX в.: реформирование церковного управления Александром I, повышение роли Православной Церкви в политической и общественной жизни России при Николае I, организационное укрепление Русской Православной Церкви, митрополит

Московский Филарет (Дроздов) — автор манифеста 1861 г., «Правила о церковноприходских школах».

Русская Православная Церковь в XXв.: подготовка Поместного Собора и вопрос о восстановлении Патриаршего Престола в России.

Параграф 13.2. *«Русская Православная Церковь и Советское государство».*

Поместный Собор 1917 г., Декрет Совета народных комиссаров «Об отделении церкви от государства и школы от церкви», избрание Патриарха Всея Руси Тихона, репрессии против священства и верующих. Обращение святейшего Патриарха Тихона к Совету народных комиссаров 1918 года, выделение Русской Православной Церкви Заграницей, процесс национально-конфессионального сепаратизма в 1920-е г., создание автокефалий, усиление роли Церкви в годы Великой Отечественной войны, открытие церквей, реабилитации священнослужителей избрание в 1943 г. Патриархом Всея Руси Сергия, а в 1945 г. Алексия I, усиление борьбы против Русской Православной Церкви во время хрущевской оттепели.

Параграф 13.3. *«Русская Православная Церковь на рубеже XX-XXI вв.».*

Восстановление диалога Церкви и Советского государства во времена перестройки, новый этап в истории Русской Православной Церкви с 1991 года, выстраивание отношений между Православной Церковью и современным Российским государством на принципах свободы совести и невмешательства государства во внутреннюю жизнь и деятельность церкви, восстановление просветительской, миссионерской, благотворительной деятельности Церкви, вклад Церкви в духовное воспитание военнослужащих, придание статуса государственных праздников праздникам Воскресения Христова и Рождества Христова, Дня славянской письменности, восстановление традиции совершения крестных ходов, канонизация православных святых, в том числе новомучеников и исповедников российских, репрессированных Советской Властью за веру, восстановление Храма Христа Спасителя, воссоединение Русской Православной Церкви и Русской Православной Церкви Заграницей.

ГЛАВА 14 «МИССИОНЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ: ИСТОРИЯ, ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ».

Параграф 14.1 *«История миссионерской деятельности Русской Православной Церкви».*

Этапы миссионерской деятельности Церкви до конца XVIII в. и их характеристики. Миссионерская деятельность князя Владимира, княгини Ольги, монашеский этап миссионерства, Преподобный Сергей Радонежский, преподобный Кирилл Белозерский, миссионерская деятельность святителей Стефана Пермского, Тихона Вятского, архиепископа Казанского Гурия, митрополита Тобольского Филофея.

Параграф 14.2. *«Задачи, формы и методы осуществления православной миссии».*

Внутренние и внешние миссии, организация внутренних миссий и их задачи на примере Алтайской миссии, миссионерская деятельность митрополитов Макария (Глухарева) и Макария (Невского), организация работы внешних миссий и их задачи на примере Американской миссии, миссионерская деятельность святителя Иннокентия (Вениаминова), создание Православного Миссионерского общества, его деятельность, миссионерские съезды.

Параграф 14.3. *«Апостольское служение Русской Православной Церкви».*

Репрессии против духовенства и уничтожение миссионерской работы в 20-30 гг. XX в., восстановление отдела внешних церковных сношений в 1945 г., запрещение внутренней миссионерской деятельности Церкви во времена Хрущева.

Параграф 14.4. *«Основные направления миссионерской деятельности Русской Православной Церкви в современных условиях».*

Начало этапа возрождения миссионерской деятельности Церкви в современной России, определение «О православной миссии в современном мире» Архиерейского Собора 1994 года, образование Миссионерского отдела Московского Патриархата и его деятельность, создание Православного миссионерского фонда.

ГЛАВА 15 «РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ И ДРУГИЕ ХРИСТИАНСКИЕ ТЕЧЕНИЯ».

Параграф 15.1. *«Православие и Римская Католическая Церковь».*

Отличие католического вероучения от православного, формальный и фактический повод разделения христианских конфессий на православие и католичество, иерархия и структура

Католической Церкви, Папа Римский его функции и права, государство Ватикан, католические святые, католический храм и его отличие от православного храма, католическое богослужение и его отличие православного богослужения. Таинства католической церкви и отличия совершения от таинств Православной Церкви, обряды католической церкви.

Параграф 15.2. *«Православие и протестантство».*

Тезисы Мартина Лютера и начало Реформации, перевод Мартином Лютером Библии на немецкий язык и его отлучение от Католической Церкви, основные принципы Реформации, правила исповедания лютеранской православной веры и их отличия от православного вероучения, Жан Кальвин и его «Наставления в христианской вере», ветви протестантства, причины их появления и основы вероучений, протестантизм в России, отношение Русской Православной Церкви к протестантству.

Параграф 15.3. *«Борьба Русской Православной Церкви с культовыми новообразованиями».*

Распространение евангельского движения в России, Российское Библейское общество, баптизм в России и борьба Православной Церкви и государства против распространения сектантских баптистских течений, поддержка баптистов Советской властью в 20-е гг. XX в., закон 1929 г. «О религиозных культах запрещение баптистских сект, опасность распространения сект евангелистического толка — свидетели Иеговы», адвентисты 7-го дня и других для здоровья нации национальной безопасности страны.

ГЛАВА 16 «ПРАВОСЛАВИЕ И РЕЛИГИИ МИРА».

Параграф 16.1. *«Образ Христа в Православии в контексте мире религии».*

Важность роли лица в формировании облика Иисуса Христа в иконописных канонах, история обретения образов Иисуса Христа и Будды, сходство в восприятии их обликов очевидцами, соотношение телесного и духовного в образе Христа и влияние этого образа на ислам.

Параграф 16.2. *«Православие и иудаизм».*

Зарождение иудаизма, основные положения иудаизма, отрицание иудаизмом Нового Завета и Христа как Миссии, отличия иудаистского и христианского вероучений, устройство иудейского храма и его отличие от храма христианского, иудейские праздники и их отличие от христианских праздников.

Параграф 16.3. *«Православие и ислам».*

Возникновение ислама, его связь с христианством, пророк Мухаммед и роль Иисуса Христа в исламе, Коран и его отличие от Священного Писания, признание исламом Библии, мечеть и ее отличие от православного храма.

Параграф 16.4. *«Православие и буддизм».*

Возникновение буддизма, Будда, основные положения буддистского вероучения и его сравнение с православным вероучением, следы буддистской религии в Библии, буддизм в России.

Параграф 16.5. *«Новые религиозные течения XX в. и христианская типизация».*

Волна тоталитарных сект и псевдорелигиозных учений с Запада на современную Россию, тоталитарная секта — ее цели, способы вербовки, организационная структура и опасность для психического здоровья нации и безопасности России, роль СМИ в распространении оккультных и сектантских течений в России.

Формы и средства контроля

Формами контроля знаний, умений, навыков учащихся являются устный, письменный, программированный, анализ продуктов деятельности.

Используется 3-хбалльная система оценок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно». Отметка «неудовлетворительно» не ставится согласно действующему письму управления образования и науки Белгородской области от 26.12.2006г. №05-4168 «Об оценивании знаний обучающихся по предмету «Православная культура»».

Кроме того, в соответствии с авторской концепцией учебного предмета **отметка** должна быть стимулом изучения предмета. Для этого она должна приносить радость, т.е. быть положительной. Поэтому в качестве текущего контроля оцениваются все творческие работы учащихся: рисунки на рассказы учебника, на изучаемые темы, разнообразные поделки и творческие работы, составленные самостоятельно или в группе, а также с помощью родителей, рассказы и сказки, выученные стихотворения, исполнение песен и т.п.

С помощью **текущего контроля** осуществляется диагностирование дидактического процесса, выявление его динамики, сопоставление результатов обучения на отдельных его этапах. Формы текущего контроля могут быть вариативными, включая устный ответ, анкетирование, тестирование, анализ продуктов деятельности (сочинения, рисунки и т.д.). Критериями оценки образовательно-воспитательных результатов изучения православной культуры школьниками являются: критерий факта (что, в каком объёме и на каком уровне усвоено из предъявленного материала), критерий отношений (как ученик, используя полученные знания, организует и выражает своё отношение к себе, окружающим людям, значимым социальным ценностям, социальным институтам и учреждениям) и критерий деятельности (какие виды деятельности ученик, в связи с полученными знаниями, предпочитает и преимущественно проводит). Критерии имеют специфические особенности: альтернативность ответа, право морального выбора, необходимость нравственно характеристики цели и результата деятельности

Нормы оценок знаний и умений учащихся (в соответствии с рекомендациями инструктивно-методического письма БелРИПКППС «О преподавании православной культуры в 2008-2009 учебном году» - Приложение 2):

«Отлично» (5)

Оценка «пять» означает, что учащийся обнаруживает предусмотренные программой правильные, полные, осознанные оперативные знания и умения, отвечающие «Требованиям к знаниям и умениям учащихся», в измененной или новой ситуации самостоятельно (или при незначительной помощи учителя) применяет полученные знания и умения, на их основе обобщает, оценивает явления общественной жизни; уверенно использует разнообразные источники знаний об обществе. Логично и грамотно с точки зрения требований к устной и письменной речи излагает материал. Допустимы одна-две несущественные ошибки, которые учащийся исправляет самостоятельно.

«Хорошо» (4)

Оценка «четыре» ставится, если ответ в основном удовлетворяет названным выше требованиям, однако используется некоторая помощь учителя в ходе применения знаний и умений в новой ситуации, а также при привлечении источников знаний. Допустимы две-три несущественные ошибки.

«Удовлетворительно»(3)

Оценка «три» ставится в том случае, когда учащийся обнаруживает знания в основном на репродуктивном уровне, в ответе проявляется недостаточно глубокое понимание материала курса, допускаются ошибки в изложении основных понятий (законов, идей); в измененной ситуации знания и умения применяются с помощью учителя.

Тематический контроль выполняет функцию подведения итогов по окончании изучения раздела, подраздела, осуществляется на одном из последних уроков четверти или полугодия. Формами промежуточного контроля являются тесты и тематические сообщения соответствующие этапу обучения, ролевые игры, интервью, заполнение анкеты, круглый стол, т. е. задания, требующие большей самостоятельности и содержащие элементы творчества.

Итоговый контроль осуществляется после прохождения всего учебного курса на итоговом уроке (проверка и корректировка также проводятся на этом уроке). Данные итогового контроля позволяют оценить работу педагога и учащихся.

Для тематического и итогового контроля учащимся предлагается самостоятельное письменное выполнение заданий. Критерием оценки является объём правильно выполненных заданий:

- на «5» - 90-100% заданий выполнено верно;
- на «4» - 65-90% заданий выполнено верно;
- на «3» - 40-65% заданий выполнено верно.

При выполнении менее 40% заданий с учеником организуется индивидуальная работа в рамках урочной и внеурочной работы по повторению и контрольная работа выполняется повторно.

Православная культура как предметная область обнимает масштабную совокупность социально-гуманитарных знаний различной направленности: общекультурологических, мировоззренческих, социокультурных, этических, эстетических, социологических, этнокультурных и др., существенная часть которых предьявляется учащимся в виде суммы знаний по предмету ил выборочной информации, доступной учащимся на соответствующем возрастном уровне. Поэтому для проверки знаний используется комплекс заданий, ориентированный на разный уровень представления учебного материала, различные виды умственной и эмоционально-оценочной деятельности учащихся.

Примерные тексты диагностического тестирования и итоговой контрольной работы приведены в Приложении.

Перечень учебно-методических средств обучения 10 – 11 классах

Учебно – методические пособия

1. Программа учебного предмета «Православная культура» для средних общеобразовательных школ, гимназий и лицеев / В.Д. Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н. Кобец. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 62 с.: илл.

2. Методические рекомендации по организации личностно-ориентированного обучения на основе применения информационных технологий учебно-методических комплексов для средней школы «Православная культура» / Т.В. Рыжова. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 152 с.: цвет. илл. ISBN 5 — 903101 — 07 — 0

3. Учебно-методический комплекс для средней школы. Православная культура. 10—11 классы: Экспериментальное учебное пособие / В.Д. Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н. Кобец. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 372 с.: цвет. илл. ISBN 5 — 903101 — 06 — 2

4. Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура 10-11 классы» [Электронный ресурс]. — Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (680 Мб). — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.

5. Руководство по поурочному планированию материала при организации изучения предмета «Православная культура» в 10—11 классах / Т.В. Рыжова. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 174 с.: илл. ISBN 5 — 903101 — 10 — 0.

6. Мультимедийное приложение к методическим рекомендациям «Православная

культура 10-11 классы» [Электронный ресурс]. — Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (680 Мб). — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.

7.Мультимедийное приложение к руководству по поурочному планированию «Православная культура 10—11 классы» [Электронный ресурс]. — Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (680 Мб). — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.

Литература дополнительная

1.Козлов Э.П. Этика: учебное пособие-практикум по основам морали для учащихся 10-11 классов общеобразовательной средней школы, лицеев, гимназий и средних специальных учебных заведений. М.: Предисловие С.В. Михалкова — М.: Новый учебник, 2007.

2.Антонов Н. Р. Храм Божий // Вестник Ленинградской Духовной академии. — Л.: Ленинградская Духовная академия, 1990. — № 2. — С. 133-147.

3..Вагнер Г. К., Владышевская Т. Ф. Искусство Древней Руси. — Искусство, 1993.

4.Валаам. История. Архитектура. Природа / Сост. А. Дружков. — 200: 62 с: илл

5.Ключевский В. Ю. Русская история. — М.: Эскимо, 2005. — 912 с: илл

6.Колесникова Л. И. Православное церковное зодчество Белгородске области: Каталог. Книга первая. — Белгород: Белгородско-Старооскольск; епархия, 1977. — 147 с.

7.Комеч А. И. Древнерусское зодчество конца X - нач. XII в. Византшское наследие и становление самостоятельной традиции. — М.: Наука, 1987

8.Нравственное образование. Методическое пособие для учителей 10-11 классов. Под ред. Э.П. Козлова. — М., 2007. Предисловие С.В. Михалкова — М.: Новый учебник, 2007.

9.Пономарева Г.М., Тюляева Т.И. Основы культурологии. Учебное пособие. 11 кл. — М.: АСТ-Астрель 2002.

10.По Иоасафовским местам Святого Белогорья / А А. Н. Крупенков, ред. протоиерей О. Кобец. — Белгород: «Констан 24 с.

11.Русская Православная Церковь. Храмы. Москва. Энциклопедическ справочник / Под общ. ред. прот. Владимира Силовьева; сост. и а А.В.Никольский— М.: Изд-во Московской Патриархии: Издательский д «Российский писатель», 2003. — 480 с: илл.

12.Христианство: Энциклопедический словарь: В 3 т. / Ред. кол.: С. С. Аверинцев (гл. ред.) и др. — М.: Большая Российская энциклопедия, 1993.

13.Царевская Т. Ю. Никольский собор на Ярославовом дворище в Новгороде. — М.: Северный паломник, 2002.

14.Царевская Т. Ю. Церковь Спаса Преображения на Ильине улице. — В. Новгород; М., 2002.

15.Царевская Т. Ю. Церковь Федора Стратилата на Ручью. — М.: Северный паломник, 2001.

16. Шемшурина А.И. Основы этической культуры: Книга для учителя: учеб.-метод. пособие. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.

17.Шемшурина А.И. Этические диалоги о главном. Книга для учащихся 9—11 классов // Этическое воспитание № 7, 2007.

18.Шемшурина А.И. Методическое пособие. Диалоги о главном. Этический урок как средство воспитания. — М.: Изд-во:«Я вхожу в мир искусств», 2000.

19.Этика и воспитание. Методическое пособие // Под ред. Шемшуриной А.И. — М.: Изд-во «Я вхожу в мир искусств», 2001.

20.Энциклопедия для детей. Т. 6, ч. 2. Религии мира — М.: «Аванта+», 1996. — 688 с: илл.

21. Языкова И. К. Богословие иконы. — М.: Издательство Общедоступного Православного Университета, 1999. — 212 с.

Интернет – ресурсы

Ведущие порталы:

Православное христианство 7
Православие.Ру <http://www.pravoslavie.ru/>
Русское православие <http://www.ortho-rus.ru/>
Русское Воскресение <http://www.voskres.ru/>
Московская патриархия <http://www.patriarchia.ru/>
Православие <http://www.pravoslavie.ru/>
Россия Православная <http://www.orthodoxy.ru/>
Русская линия <http://www.rusk.ru/>

FTP-хранилища

Кафедральный собор Патриарха Московского и всея Руси <http://www.xxc.ru/>
Православный портал <http://www.predanie.ru/mp3/>
Раздел Православная хоровая музыка <http://www.hristianstvo.ru/culture/music/churchmusic/> – выход на сайты с аудио и видео файлами
<http://www.svetlana-kopylova.ru/disco>
Сервер <http://www.spasi.ru/refer/chh10mz.htm>

Сайты информационного характера

сайт Отдела религиозного образования и катехизации РПЦ: <http://oroik.prokimen.ru/>
Православный образовательный портал: <http://www.portal-slovo.ru/>
Православный богословский центр: <http://www.teolog.ru/>
Информационно-просветительский проект Православное чтение: <http://www.zavet.ru/>
Православный образовательный проект Азбука веры: <http://azbyka.ru/>

Библиотеки

«Благовещение» www.wco.ru/biblio/
На сайте «Мрежа» www.librarium.orthodoxy.ru/
На сайте Седмица.Ру <http://www.sedmitza.ru/lib/index.html>
На сайте МДА <http://www.mpda.ru/elib/>
На сайте ПСТГУ <http://pstgu.ru/library/>
<http://www.spasi.ru/refer/c11b.htm> - выход на все библиотеки
<http://www.spasi.ru/refer/chh11ldp.htm> - выход на сервер Литература для православного читателя

Сайты, посвященные ОПК

Страница сайта Радонеж <http://www.radonezh.ru/pravoslavie/>
Сайт ОПК: <http://vos.1september.ru/>
Сайт <http://katechio.narod.ru/>
Раздел Образование и православие на Новосибирском сайте <http://www.orthedu.ru/>
Раздел ОПК на сайте Истоки <http://www.verav.ru/common/theme.php?num=7>

**Диагностическое тестирование по теме
«Понятие святости» (стартовый контроль)**

1. Какую цель преследовали авторы «Изборника» 1076 года?
 - летописное изложение истории Киева за предыдущее столетие
 - изложение основных заповедей Евангелия
 - изложение основных заповедей Ветхого Завета
 - практическое объяснение смысла нравственных христианских установок
2. Чем для своего времени явилось «Поучение» Владимира Мономаха?
 - государственным законом
 - вершиной философско-политической мысли
3. Какая семья на Руси, согласно Домострою, считалась достойной и благополучной?
 - обеспеченная
 - княжеская
 - живущая по Божиим законам

4. Указать в соответствии с содержанием «Слова о Законе и Благодати», какие периоды всемирной истории митрополит Иларион называет периодом Закона и периодом Благодати

Новый Завет	период Закона
Ветхий Завет	период Благодати

5. В чем русские люди видели смысл страданий Руси во время татаро-монгольского ига?
 - в расплате за грехи
 - в принесении Руси в жертву ради будущего спасения страны
 - в принесении Руси в жертву ради будущего всеобщего спасения русского народа
 - в наступлении «рая земного» на святой Русской земле
6. Какая величайшая христианская святыня передавалась в роду Пушкиных от отца к старшему сыну?
 - ладанка с частицей Пояса Пресвятой Богородицы
 - икона Пресвятой Богородицы, написанная Андреем Рублевым
 - ладанка с частицей Животворящего Креста Господня
 - ковчежец с частицей Гроба Господня
 - ладанка с частицей Ризы Господней
7. С кем из московских митрополитов А. С. Пушкин вел стихотворный диалог о смысле жизни?
 - с митрополитом Петром
 - с митрополитом Иларионом
 - с митрополитом Алексием
 - с митрополитом Филаретом
8. Сколько в роду великого русского поэта А. С. Пушкина было «святых, в земле Российской просиявших»?
 - Три
 - Семь
 - Двенадцать
9. Какие библейские заповеди нарушил главный герой романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»?
 - почитай отца твоего и мать твою
 - не укради
 - не убий
 - не лжесвидетельствуй

10. Вставить пропущенные слова и восстановить строки из стихотворения-молитвы А. С. Пушкина.

Но [] мне [] мои, о Боже, [],
Да брат мой от [] не примет [],
И [] смирения, [], любви
И [] мне в [] оживи.

11. Вставить пропущенные слова и восстановить строки из молитвы к Богородице Н. В. Гоголя

Прийми [] моления,
Мой [] от бед и [] избавь,
Пролей [] в [] умиление,
На [] спасения [].

12. Вставить пропущенные слова и восстановить высказывание старца Зосимы, героя романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы», о главной библейской заповеди Братья, не [] греха [], [] человека во [] его, ибо сие уже [] Божеской [] и есть верх [] на []. Смиренная [] страшная [], изо всех [], подобной [] и нет [].

Критерием оценки является объём правильно выполненных заданий:

- на «5» - 90-100% заданий выполнено верно;
- на «4» - 65-90% заданий выполнено верно;
- на «3» - 40-65% заданий выполнено верно.

Диагностическое тестирование по теме «Символизм православной иконы»
(промежуточный контроль)

1. Что символизирует коричневый цвет в одежде Богородицы?
 - скорбь Богородицы о судьбе мира людей
 - скорбь Богородицы о судьбе Сына
 - человеческую природу Богородицы
2. Что символизирует нимб вокруг головы святого на православной иконе?
 - сосредоточение всех Божественных свойств изображаемого Божества
 - сияние лика изображенного на иконе Божества
3. Что символизируют в русской иконописи три звезды на покрывале Богородицы?
 - отражение Троиной Сущности Бога
 - Ее Приснодевство до Рождества Христова, по Рождеству Христову и после Рождества Христова
4. В чем заключается принцип «обратной перспективы», по которому строится изображение в русской иконописи?
 - линии исходят от человека, смотрящего на икону, к иконописному изображению
 - линии исходят от иконописного изображения к человеку, смотрящему на икону
5. Что отличает лик святого на иконе от человеческого лица?
 - в нем отражается жизнь духовная
 - в нем присутствует высшее одухотворение
 - в нем нет движения
6. Указать все, что на православных иконах изображается белым цветом
 - одежды праведников
 - одежды святителей
 - одежды святых мучеников
 - гиматий Иисуса Христа
 - одеяния ангелов
7. Как на иконах может передаваться сияние Божественной Славы изображенного святого?
 - в виде треугольника
 - в виде нимба
 - расходящимися золотыми лучами
8. Что такое Троица?
 - количественная характеристика ипостасей Бога
 - качество Бога, непостижимое человеком
9. Что в христианском искусстве называется «Троицей»?
 - сцена приема Саррой и Авраамом трех ангелов
 - композиция, символизирующая Троиединую Сущность Бога
10. Указать названия чудотворных икон Богородицы, находящихся в России и являющихся списками с икон, написанных апостолом Лукой
 - икона Божией Матери Толгская
 - икона Божией Матери Феодоровская
 - икона Божией Матери Иерусалимская
 - икона Божией Матери Смоленская «Одигитрия»

Критерием оценки является объём правильно выполненных заданий:

- на «5» - 90-100% заданий выполнено верно;
- на «4» - 65-90% заданий выполнено верно;
- на «3» - 40-65% заданий выполнено верно.

Диагностическое тестирование по теме
«История Русской Православной Церкви от Крещения Руси до 1917 года»
(стартовый контроль)

1 вариант

1. Кто был избран первым Патриархом всея Руси?
2. Кто из Святейших Патриархов всея Руси стал идейным вдохновителем всенародного восстания против поляков 1611-1612 годов?
3. Кто из киевских князей первым ввел Закон об отчислении десятины на содержание церкви? Кому была посвящена первая Десятинная церковь?
4. Что такое Флорентийская уния? Кто из русских Патриархов подписал её за Русь?
5. Кто из московских митрополитов был наставником Дмитрия Донского и принимал активное участие в общественно-политической жизни государства?
6. Советы каких митрополитов помогли Московскому князю Ивану Даниловичу в течение нескольких десятилетий спасти Московскую Русь от разорения Ордой?
7. Изложение причины раскола Церкви. Каковы были положения учения грекофилов? Кто из русских Патриархов был идейным вдохновителем этого движения?
8. Кто из московских митрополитов был духовным наставником императора Павла I? Что вы знаете о вкладе этого митрополита в историю и культуру России?

2 вариант

1. При каком царе на Руси было установлено Патриаршество?
2. К совету какого митрополита прислушивался князь Александр Невский, принимая решение покориться Орде или принять помощь Рима?
3. При каком русском царе церковное управление преобразовалось по образцу гражданской коллегии? Как назывался государственный документ, узаконивший это преобразование?
4. На каком Соборе Православной Церкви Флорентийская уния была предана проклятию? Кто был избран на этом Соборе Патриархом всея Руси?
5. Кто из русских митрополитов первым переехал в Москву и способствовал усилению Московского княжества?
6. С помощью какого митрополита при царе Иване Грозном были сформулированы целевые и смысловые установки развития Русского государства, и Москва стала называться Новым Иерусалимом?
7. Укажите причины раскола Церкви. Что такое старообрядчество? Кто был идейным вдохновителем этого течения?
8. Кто являлся Московским митрополитом при царях Николае I и Александре II? Что вы знаете о вкладе этого митрополита в историю и культуру России?

Критерием оценки является объём правильно выполненных заданий:

- на «5» - 90-100% заданий выполнено верно;
- на «4» - 65-90% заданий выполнено верно;
- на «3» - 40-65% заданий выполнено верно.

Итоговая контрольная работа по Православной культуре в 11 классе

1. Во главе РПЦ с древности до 16 века стояли: а-патриархи, б-светские лица, в- метрополиты
- 2.Богослужение в РПЦ велось с древности на: а- славянском языке, б- на греческом языке, в- на латинском языке
- 3.Назовите первых русских святых_____
- 4.Выражение «Москва – третий Рим» означает_____
5. Церковный раскол в России произошел в_____ веке при правлении царя_____
- 6.Изменения в положении РПЦ при Петре Первом_____
- 7.Термин «Секуляризация» означает: а- обмирщение церкви, б- изъятие церковных ценностей в пользу государства, в- расширение привилегий церкви
- 8.Епископ Иоасаф Белгородский жил : а- в 16 веке, б- в 17 веке, в- в 18 веке
- 9.Возрождение РПЦ в конце 20 века начинается в----- годах при-----
- 10.Христианская церковь разделилась на православную и католическую: а- 10 веке, б- в 11 веке, в- в 12 веке
- 11.Во время католической службы: а- верующие поют сами, б- поют певчие , в- используется музыка и пение хора
- 12.Протестантизм появился в ------(место) в -----веке
- 13.Родоначальниками протестантизма являлись: а- Мартин Лютер, б – Робин Гуд, в- Жан Кальвин, г- Жанна Д Арк
- 14.Протестантизм породил различные секты (приведите 4 примера)-----
- 15.Секта – это-----
- 16.Иудаизм является_____ (национальной, мировой) религией, которую исповедуют _____ (народ).
- 17.Последователи иудаизма называют своего Бога: а- Иегова, б- Яхве, в- Аллах
- 18.Иудейский храм называется_____, он расположен всегда фасадом к _____
- 19.Ислам как одна из мировых религий возник в _____ (часть света) в _____ веке
20. Мусульманский храм называется_____, рядом находится башня для созыва верующих на молитву_____

21. Во время молитвы мусульмане должны: а- снять обувь, б- женщины молятся отдельно от мужчин, в- омыть руки, г- стоять на коленях, д- повернуться в сторону Мекки, е- верно все

22. Будда – это: а- Бог, б- человек, достигший совершенства, в- карающий ангел

23. Буддизм связан: а- с верой в перерождение души, б- с йогой, в- с поклонением младенцам, г- с индивидуальными постами, д- с признанием всех богов, е- верно все

24. Глава буддистов называется: а- Первосвященник, б- Волхв, в- Далай-Лама, г- Шаолинь

25. Уберите лишние слова в предложении, которые не соответствуют действительности:
Буддизм осуждает употребление алкоголя, курение, медитации, разводы, занятия единоборствами, получение образования

Критерием оценки является объём правильно выполненных заданий:

- на «5» - 90-100% заданий выполнено верно;
- на «4» - 65-90% заданий выполнено верно;
- на «3» - 40-65% заданий выполнено верно.